

НИЖЕГОРОДСКІЯ ГУБЕРНСКІЯ ВѢДОМОСТИ.

ЧАСТЬ НЕОФИЦІАЛЬНАЯ.

№ 38. СРЕДА, ЮЛЯ 13-ГО 1849 ГОДА.



ДНЕВНИКЪ ОТЕЧЕСТВЕННЫХЪ ВОСПОМИНАНІЙ

ЮЛЯ 10. Заключеніе мира въ Кучукъ-Кайнарджи. 1775.
ЮЛЯ 12. Разрушеніе Печерскаго Монастыря въ Нижнемъ Поволжьи отъ осаж. турм. 1596. Царь Михаилъ Семеновичъ Романовъ скончался въ Москвѣ въ день своего рожденія. 1645. Побѣда надъ Турками надъ Рунуковъ. 1810.

ИЗВѢСТІЯ.

—О приходящихъ и выходящихъ особахъ первыхъ четырехъ классовъ:

Изъ Москвы 9 ч. ген. лейт. *Фрилова*, изъ Сибурга 11 ч. Главпоупр. Путей Сообщенія и Публичнымъ Занятіямъ ген. адъют. *графъ Клейнмихель*, изъ Ярославля 11 ч. начальникъ 1 Округа Путей Сообщенія Корп. Инжен. майоръ *Шуберскій*.

Въ Москву 12 ч. Главпоупр. Пут. Сообщ. и Публ. Занятіямъ ген. адъют. *графъ Клейнмихель*, и начальникъ 1 Округа Путей Сообщенія ген. майоръ *Шуберскій*, изъ Казани 10 ч. дѣст. стат. сов. и камергеръ *Соловирскій*.

ОПИСАНІЕ

ПЕЧЕРСКАГО, НИЖЕГОРОДСКАГО,
ПЕРВОКЛАСНАГО МУЖЕСКАГО МО-
НАСТЫРЯ.

VI СТРОЕНІЕ МОНАСТЫРЯ ВЪ ПРЕЖНЕЕ И НАС-
ТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ.

(Продолженіе.)

10.) Съ западной стороны монастыря отъ воротъ къ пагольной отъ сѣвера башни находится двухъ-этажный корпусъ, съ деревяннымъ мезониномъ, оштукатуреннымъ. Корпусъ сей построенъ въ одно время съ Палладовскимъ т. е. въ 1765 году, при архимандритѣ Софроніѣ; мезонинъ же надъ нимъ построенъ при архимандритѣ Гавріилѣ. Сначала корпусъ этотъ былъ гостиницею дворомъ и сооруженъ для принатія посѣтителей, но при архимандритѣ Гавріилѣ, съ разрѣшенія св. синода, отданъ подъ духовное училище и прежде въ немъ помѣщались казеннокоштные ученики, а въ 1844 году, по переведеніи учениковъ казеннокоштныхъ, сдѣланы классическія комнаты и квартиры для наставниковъ. Имя здѣсь помѣщается Печерское, Духовное, уѣздное и приходское училище и ученики обучаются въ ономъ

своекоштные. Въ 1845 году корусъ сей, совершенно было обвалившійся, былъ исправленъ на училищную, экономическую сумму и внизу устроена кухня для начальника и учителей училища.

11.) За сѣмъ корусомъ деревянный, копошій монастырскій дворъ, построенный также въ 1765 году, при архимандритѣ Софроніѣ.

12.) Въ монастырѣ особая колокольная, сводчатая къверху конусомъ и находится съ сѣверной стороны соборной церкви. Она сооружена въ одно время съ сею церковью, при архимандритѣ Рача-пѣ. Въ 1848 году колокольная сія исправлена, лѣстница на нее сдѣлана совершенно новая, а равно и полы въ трехъ ярусахъ устроены новые, прежніе же обѣзжаны. На колоколы 8 колоколовъ; праздничный колоколъ въ 300 пудовъ, литъ въ селѣ Павловѣ, при архимандритѣ Николѣ, въ 1838 году, при содѣйствіи 1-й гильдіи купца Николая Алексѣева Акинфеева, какъ видно изъ надписи на немъ. Похвальный колоколъ въ 166 пудовъ и 25 фунтовъ; литъ въ 1806 году въ Казани, сей колоколъ неретченъ на старый—разбитый, въ бытность архимандрита Иринарха, какъ показываетъ надпись на ономъ; всеневный колоколъ старинный нѣмецкаго лита; надписи на ономъ голландская; въ числѣ прочихъ малыхъ колоколовъ есть два колокола также нѣмецкой работы.

13.) Къ восточной монастырской стѣнѣ находится монастырскій погребъ, устроенный въ 1847 г. и погребъ училищный—деревянный.

14.) Къ юго-восточной сторонѣ отъ сего находится монастырская деревянная баня.

Кругомъ всего монастыря каменная ограда съ 5 башнями. Ограда сія устроена въ 1765 году, при архимандритѣ Софроніѣ. При ней находилась деревянная галлерея, по которой въ известное время совершались были крестные ходы кругомъ монастыря. Но въ настоящее время галлерей сей уже не существуетъ. Когда и по какой причинѣ она уничтожена,—неизвѣстно; есть однако и нынѣ люди, которые хаживали по сей галлерей и живо помнятъ оную.

Внутри монастыря находятся сады съ плодотворными деревьями и огороды для всякаго окна, а въѣзду монастыря къ южной сторонѣ на горѣ—роща; въ недавнее время много деревь въ сей рошѣ было порублено. Но въ настоящее время заботятся о разведеніи роши. Ибо дерева, пущен-

шия глубоко корни въ землю, какъ бы связываютъ оную и такимъ образомъ предохраняютъ гору отъ обваловъ, зимою же деревья предохраняютъ отъ глыбъ снѣга, наносимаго на гору и образуемаго въ видѣ огромныхъ утесовъ. Снѣгъ часто зимою валится съ горы огромными массами заваливаетъ дорогу, проведенную съ южной стороны монастыря и дѣлается въ уровень съ стѣною, иногда же переваливается и за стѣну монастырскую въ садъ и своимъ обваломъ портитъ деревья, ломая оныя. Вода проходить въ монастырь изъ горныхъ рудниковъ. Вода сія прежде, втекая большимъ количествомъ въ монастырь, останавливалась въ немъ на низкихъ мѣстахъ и проходила въ землю, и такимъ образомъ дѣлала оную рыхлою,—отъ чего происходила обвалы по горѣ къ сѣверной сторонѣ; но при нынѣшнемъ настоятелѣ для пророка воды монастыремъ устроены деревянные трубы и монастырь предохраненъ такимъ образомъ отъ обваловъ и разрушеній.

На югозападѣ отъ монастыря, не въ дальнемъ разстояніи отъ большой, Казанской дороги, воздвигнута на горѣ каменная, осмундальная часовня. Часовня сія сооружена въ 1687 году, при архимандритѣ Іоасафѣ—схимонахѣ. Въ ней поставленъ деревянный крестъ, по правую сторону его изображенъ на доскѣ Пресвятыя Богородицы въ человѣческой роствѣ, а по лѣвую изображение св. Іоанна Богослова, предстоящихъ кресту Господню и зрѣвающихъ страданія Іисуса Христа; иконы креста сняты съ креста, поставленнаго патриархомъ Никономъ въ Воскресенскомъ Монастырѣ, называемомъ Новымъ Іерусалимомъ въ ту самую мѣру, каковую имѣтъ настоящій крестъ Господень во градѣ Іерусалимѣ. А поему въ простонародномъ нарѣчій и самая часовня именуется—*крестъ*. Крестъ, находящійся въ часовнѣ издревле почитается чудотворнымъ; по этому много въ православныхъ, особенно во дни Вознесенія Господня и Воздвиженія Животворящаго креста, совершаютъ молебные пѣніе кресту Господню, а въ простые дни, особенно дни скорби и печали народа во многомъ количествѣ приходитъ въ часовню и предъ рѣшетчатыми дверями оной съ особеннымъ усердіемъ и благоговѣніемъ вѣдаетъ земное поклоненіе кресту и проситъ Господа объ уголеніи печали и объ отращеніи пріятнаго глѣба Покаянія.

Мѣстоноженіе монастыря прекрасное. Монастырь съ горы представляется весь открытымъ и по многому строенію въ немъ и пространству довольно величественнымъ и пріятнымъ. Ибо стоитъ

въ половинѣ горы на пространномъ уступѣ, выравниномъ отъ семи бывшихъ здѣсь холмовъ, по приказанію государя царя Теодора Іоанновича, его царскою казною; кругомъ его по горамъ—ропія, близъ него подъ горою протекаетъ рѣка Волга, за которую во всѣ стороны представляются самыя пріятныя виды на такое пространство, какое можетъ обнять взоръ. Посему лѣтомъ, въ ясную погоду, изъ горъ предъ монастыремъ бываетъ большое стеченіе почтеннѣйшей, нижегородской публики, которая не рѣдко на такомъ прекрасномъ мѣстоположеніи и при увеселительныхъ видахъ, наслаждается чаемъ и разными фруктами, привозимыми изъ города.

Въ день Вознесенія Господня въ Печерскій Монастырь издревле každогодно изъ нижегородскаго. Кафедральнаго Собора бываетъ крестный ходъ, въ которомъ шествуетъ иногда самъ архіерей со всѣмъ градскимъ духовенствомъ и совершаетъ въ монастырѣ божественную литургію. Крестный ходъ сей сопровождается безчисленное множество народа. Для почтеннѣйшей публики готовится въ сей день въ монастырѣ столъ, за которымъ иногда бываетъ до 100 и болѣе человекъ. Въ день Воздвиженія Честнаго и животворящаго креста бываетъ изъ монастыря крестный ходъ въ монастырскую часовню, въ которой бываетъ въ то время молебное пѣніе и волоосвященіе. Крестный ходъ сей бываетъ сопровождается настоятелемъ монастыря со всѣмъ монастырскимъ духовенствомъ. И въ сіе время стеченіе народа бываетъ многочисленное.

ВН. ДОСТОПАМЯТНЫЯ ВЕЩИ ВЪ МОНАСТЫРѢ.

Первою достопамятноію въ монастырѣ есть икона Божія Матери Печерскія съ предстоящими ей Антоніемъ и Феодосіемъ Кіевопечерскими. Икона сія издревле признана чудотворною и есть вѣрный снимокъ съ образа Печерскія Божія Матери, чудесно изображавшагося въ Соборномъ храмѣ Успенія Божія Матери въ Кіевопечерскомъ монастырѣ. Икону сію привезъ съ собою въ Печерскій монастырь основатель сего монастыря св. Дионисій. Когда сдѣланъ сей снимокъ и кто сдѣлалъ оный,—неизвѣстно, впрочемъ съ удостовѣреніемъ можно полагать, что снимокъ сей сдѣланъ въ началѣ XIV столѣтія, когда св. Дионисій былъ еще въ Кіевѣ. При разрушеніи Печерскаго монастыря въ 1597 году образъ Печерскія Божія Матери вы-

несенъ былъ архимандритомъ Трифономъ. Много народа особенно во время бѣды и несчастія приходить въ монастырь совершать молебное пѣніе Печерской Божіей Матери и, по вѣрѣ его, бывають освобождены отъ несчастій. Въ 1823 году устроена на икону сію серебряная, чеканная риза съ финифтянами, по пристойнымъ мѣстамъ, штуками, съ серебрянымъ позолоченнымъ вѣнцомъ и снѣженъ на подаяніе отъ добрыхъ дѣладей, какъ видно изъ надписи на оной: *Сія риза на чудотворную икону Пресвятыя Богородицы Печерскія устроена при архимандритѣ Гавріилѣ на подаяніе отъ добрыхъ дѣладей въ 1823 году, въ ней вѣсу 19 фунтовъ 52 золотника*. На правой сторонѣ на свиткѣ, который держитъ св. Антоній, написано: *Господи! да будешь на мѣстѣ селѣ благословіе святыя Афонскія горы;* а на лѣвой на свиткѣ, держимомъ преподобнымъ Феодосіемъ, сдѣлана надпись: *Богъ всѣхъ, благае, совокупи. Буди благословіе на всѣхъ отъ Бога.* Благословеніе Божіе, по милосердію Божію, и до селѣ пребываетъ надъ Печерскимъ монастыремъ. Въ 1832 году риза сія была позлащена чрезъ огонь, на какой предметъ употреблено червоннаго золота 44 золотника съ половиною. Въ соборной, Вознесенской церкви, образъ Печерскія Божія Матери есть мѣстный и находится во второй кіотъ по лѣвую сторону царскихъ вратъ; но когда богослуженіе совершается въ другихъ монастырскихъ храмахъ, то образъ сей переносится изъ собора и становится въ кіотъ, нарочно для того устроенной въ 1832 году. Кіота сія деревянная, рѣзная—позолоченная и укрѣпляется на двухъ деревянныхъ, крашеныхъ столбахъ. Въ 1845 году къ иконѣ Печерскія Божія Матери сдѣлана завѣса изъ алаго съ бѣлыми цвѣтами атласа, по подзору—крутомъ, а по поламъ съ внутреннихъ сторонъ—по коврамъ обложена золотомъ бахрамою; на подзорѣ двѣ золотыя кисти на золотомъ шнурѣ; полы посредствъ перешаганы двумя бантами изъ бело-розовыхъ атласныхъ лентъ.

2. Икона Божія Матери Владимірска, издревле признанная чудотворною. Въ 1631 г. архимандритъ Рафаилъ просилъ патриарха облажить икону сію серебромъ. По дозволеніи на то не было. При нынѣшнемъ настоятелѣ въ 1848 году на икону сію сдѣлана серебряная—позлащенная риза, осыпанная по причиннымъ мѣстамъ драгоценными камнями; ввиду сего ризы (на финифтяной штукѣ) сдѣлана скромная надпись: *«Риза сія устроена въ 1848 году, при настоятельствѣ епископа Іакова усердіемъ рабовъ Божіихъ Василія и Александры»*

Икона сія мѣстна—въ Вознесенскомъ соборѣ и находится по лѣвую сторону царскихъ вратъ въ первой кѣлтѣ, сія икона, какъ и икона Печерскія Божіей Матери переносится въ другіе храмы монастырскіе, когда тамъ совершается Богослуженіе и ставится въ особой кѣлтѣ, поставленной на подножіе.

3.) Животворящій крестъ Господень, съ предстѣлѣніемъ ему Божіею Матерію и св. Іоанномъ Богословомъ, писанными на деревѣ красками; наверху креста изображенъ Господь Саваоѣ. На распятіи и Саваоѣ вѣнцы мѣдные—вызолочены. Крестъ сей издревле признава чудотворнымъ, а мѣрою равняется настоящему кресту Господню, находящемуся во градѣ Іерусалимѣ, какъ сказано было выше; онъ поставленъ въ особой часовнѣ, находящейся на горѣ, при входѣ въ монастырь изъ города Нижняго.

4.) Напрестольный крестъ древній, писанъ по дереву, кругомъ обложенъ серебромъ рѣзнымъ съ камнями, обнизанъ жемчугомъ среднимъ. Вѣсу въ семь крестъ и съ деревомъ 74 золотника.

5.) Другой напрестольный крестъ обложенъ чеканнымъ серебромъ, позолоченъ, въ немъ пять камней—большой ахонтъ, да 4 мал.; обнизанъ до рукоятки жемчугомъ, въ немъ находится мощи святыхъ, какъ видно изъ надписей; вѣсу въ крестъ и съ деревомъ 1 фунтъ 69 золотниковъ.

6.) Два евангелія, печатанные въ 1605 году; одного изъ нихъ доска обложена серебромъ, а на поляхъ другого травы писаны золотомъ и серебромъ.

7.) Евангеліе на большой Александрійской бумагѣ въ золотомъ образѣ, въ доскахъ, обложенныхъ велѣнскимъ бархатомъ, мѣрою въ длину 16 вершковъ, а въ ширину 11 вершковъ; верхняя доска обложена чеканнымъ серебромъ; изображенія возстанія отъ гроба Христа Спасителя и четырехъ евангелистовъ серебряныя; на внутренней доскѣ наугольнички серебряныя, застежки серебряныя же съ лицами святыхъ. Печатано сіе евангеліе въ 1759 году и подарено въ монастырь преосвященнымъ Палладіемъ. Посему на первомъ листѣ красными чернилами подписано собственною рукою преосвященнаго Палладія: «въ Печерскій Монастырь оное.»

(Продолженіе будетъ)

О ПРИѢХАВШИХЪ И ВЫѢХАВШИХЪ.

съ 9 по 13 Іюля 1849 года.

Приѣхали въ Нижскій—Новгородъ

Изъ имѣнія отст. шт. кап. Козловъ, изъ Московской губерніи пав. сов. Мертваго, изъ Москвы кол. асс. Петровский, изъ Балахны старшій помощникъ Землемѣра Кротковъ, изъ Сибурга служажій въ 1 Отдѣленіи 5 Департамента Правит. Сената надв. сов. Погуляевъ, ост. въ Крестьянской Частн.; изъ Сибурга до города Семенова кол. асс. Вейзбергъ, ост. въ Рождественской Частн.; изъ Севска до г. Казани тит. сов. Голышевскій, в кол. регист. Вознесенскій, изъ Казани отст. пор. Брудинскій ост. въ Макарьевской Частн.

Выѣхали изъ Нижняго—Новгорода.

Въ Москву отставный гвар. пор. Званицевъ, въ Васильскій уѣздъ пав. сов. Веселовскій.

Редакторъ Г. М. Мясниковъ.